

Ressources supplémentaires pour

« L'étrange histoire de Furcy Madeleine »

Exposition du Musée historique de Villèle: *L'étrange histoire de Furcy Madeleine 1786-1836*
Exposition au Musée historique de Villèle. Saint-Gilles-Les-Hauts. 11 décembre 2019-30
avril 2020 organisée par le Musée historique de Villèle et les Archives départementales de La Réunion.

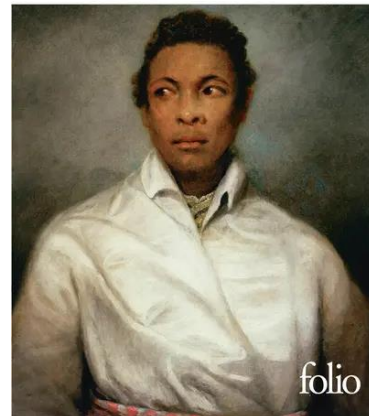
Ouvrages :

L'affaire de l'esclave Furcy (Mohammed Aïssaoui) Paris, Gallimard, 2011, 221 p.

Le journaliste Mohammed Aïssaoui a suivi le procès de Furcy qui a duré vingt-sept ans. À l'âge de 31 ans, en 1817, cet esclave vivant à La Réunion que l'on appelait alors l'île Bourbon décide de se rendre au Tribunal d'instance de Saint-Denis pour exiger sa liberté. Face aux familles de colons toutes puissantes, Furcy se bat. Il trouve dans l'institution judiciaire quelques hommes de bonne volonté qui l'aident.

Le 20 décembre 1848, l'esclavage a été aboli sur l'île de la Réunion, l'occasion de rappeler l'extraordinaire destin de Furcy, cet homme qui s'est battu durant 27 ans pour obtenir sa liberté.

Mohammed Aïssaoui
L'affaire de l'esclave Furcy



L'étrange histoire de Furcy Madeleine ((Gilles Gérard) 1786-1856. Musée historique de Villèle. Université de la Réunion. 2020. 296 p.

Les enfants de Madeleine. Famille, liberté, secrets et mensonges dans les colonies françaises de l'océan indien, (Sue Peabody) traduit et adapté de l'américain par Pierre H. Boule. Paris, Karthala, 2019, 336 p.

« *Poursuivre en justice pour s'affranchir une forme de résistance ? L'exemple de l'esclave Furcy* ». (Sue Peabody) In *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 71, (1-2), 2017, p. 35-57

Filmographie:

- ***Furcy, le procès de la liberté***. (Pierre Lane). Cinétévé, France Télévision (53 min)
 - « **La Ligne Bleue - Furcy, le procès de la liberté** »
 - <https://www.youtube.com/watch?v=LBhjiUJiZhA>
- Avec transcription en français (revue et établie par Janet Horne), document à part
- ***Furcy, né libre*** est un film de long métrage historique français réalisé par Abd al Malik et dont la sortie est **prévue pour 2026**. Il s'agit d'une libre adaptation de *L'Affaire de l'esclave Furcy* de Mohammed Aïssaoui, qui revient sur le destin de Furcy.

Podcasts :

- [Séries Noires à la Une : « L'esclave qui a défié ses maîtres : Furcy, né libre de droit »](#)
 - Troisième épisode de la saison 3 de *Séries Noires à la Une : la presse et le crime*, un podcast de RetroNews, le site de presse de la BnF
https://youtu.be/eJD4T1Ne_FY
- [AU COEUR DE L'HISTOIRE : Furcy, l'esclave qui a défié ses maîtres](#) (25 min)
 - <https://youtu.be/SrhSyEYjSDI>

Chansons :

- [Kaf Malbar - #LorDeFurcy - YouTube](#) <https://youtu.be/zxLc4w0fWMk>
- [#Lordefurcy by #kafmalbar](#) <https://www.youtube.com/watch?v=ppAkarH3UKk>

Videos :

- [L'affaire de l'esclave Furcy : un film tourné à La Réunion](#) (5 min) sur le tournage du film
 - [L'extraordinaire destin de « L'esclave Furcy »](#) (4 min) entretien avec Mohammed Aïssaoui, auteur d'une biographie sur Furcy parue en 2010 chez Gallimard, et images dessinées, sous-titres en français. (France-TV culture)
-